

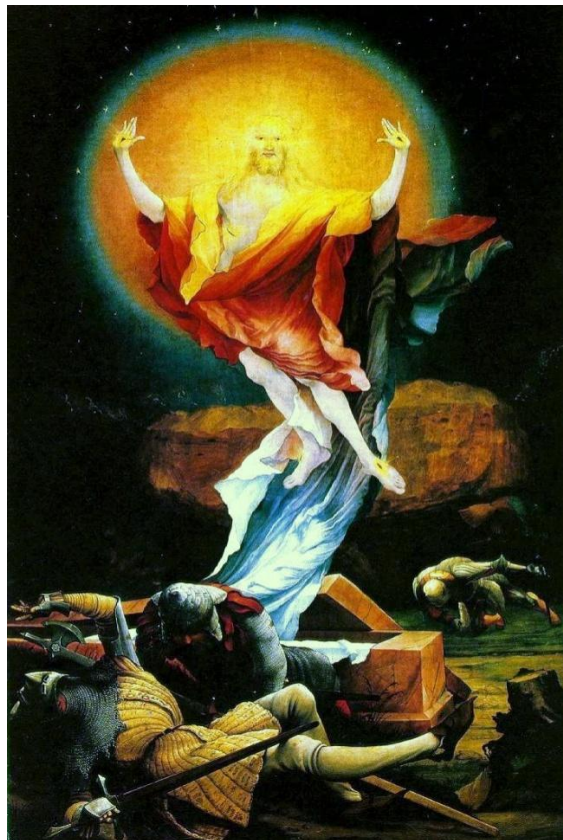


Bodilis, Commana, Guiclan, Guimiliau, Lampaul, Landivisiau, Lanneufret, Loc Eguiner, Locmélar, Plougar, Plougourvest, Plounéventer, Plouvorn, Plouzévédé, St Cadou, St Derrien, St Eloy, St Sauveur, St Servais, St Thégonnec, St Vougay, Sizun, Trézilidé

*Chers paroissiens,
joyeuses Pâques !*

**CHRIST EST
VRAIMENT
RESSUSCITE !**

*Savet eo or Zalver
a varo da veo.
Alleluia !*



Nous vous souhaitons la paix du Christ Vivant, la force et l'espérance de la foi dans la Vie que Dieu donne et veut pour tous !

En cette période d'épidémie et de confinement, notre prière commune rejoint tous ceux et celles qui en ont le plus besoin.

Dans la foi au Christ Jésus, le Seigneur des vivants et des morts, souhaitons pour notre monde que Dieu aime, la concorde et la paix par la recherche du bien commun. De cette épreuve, que nous puissions tous sortir, forts et grandis dans la conscience d'une même humanité, portant le souci les uns des autres. Oui, le Christ Jésus marche avec nous, sur les chemins parfois chaotiques de cette vie, qu'Il a partagée.

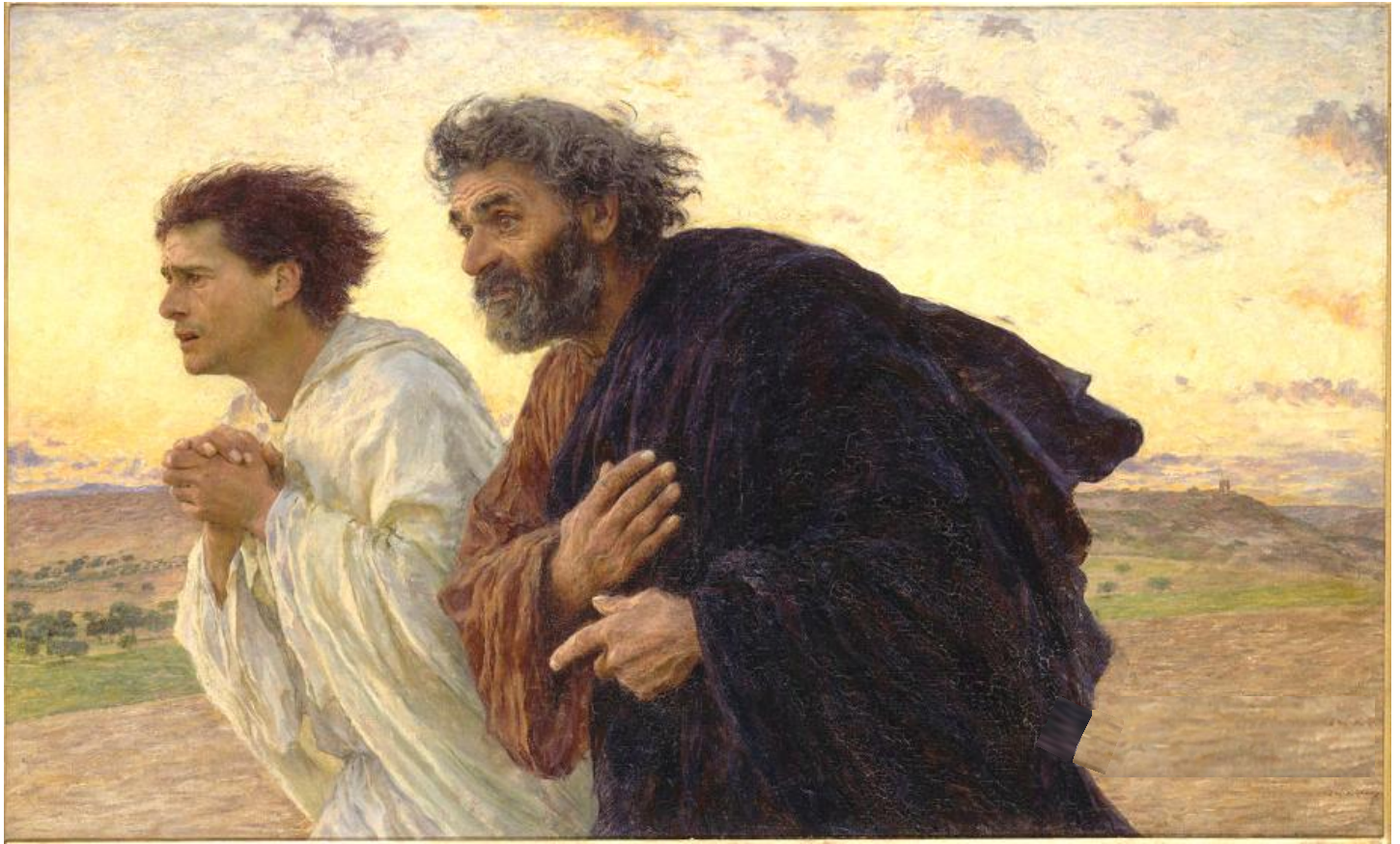
En cette fête de Pâques, les prêtres ont célébré - seuls mais pour tous - les célébrations de Pâques. **Bientôt nos églises s'ouvriront pour tous, et nous y célébrerons la louange de Dieu, qui nous fait passer de la mort à sa Vie.**

A tous, un bon temps de Pâques !

« *Le premier jour de la semaine* » (Evangile de Jean 20,1), au matin, l'incroyable nouvelle nous surprend. Elle nous réveille...

Marie Madeleine est allée au tombeau de Jésus « *de grand matin ; c'était encore les ténèbres.* » (v.1). Elle trouve le tombeau vide et aussitôt elle court prévenir « *Simon Pierre et l'autre disciple, celui que Jésus aimait* » (v.2).

Et voilà Pierre et Jean qui s'élancent vers le tombeau ... vide ! Ils veulent voir eux aussi et vérifier...



Que d'émotion, pouvons-nous trouver à visualiser ces versets de Jean,

par ce tableau **d'Eugène BURNAND**.

Peintre suisse romand, né en 1850 et mort en 1921 à Paris, il a été une figure majeure de l'art naturaliste. Chrétien Protestant, il s'oriente vers l'art religieux. Burnand défend un art évangélique réaliste, presque ennemi du surnaturel. Pour lui, Jésus ayant vécu historiquement parmi les hommes, il ne peut aller chercher les modèles du Christ et de ses Apôtres que dans la rue ou dans son entourage. « *L'artiste ne peut peindre que ce qu'il voit* ».

Ce tableau est exposé au Musée d'Orsay. Il a été peint en 1898. Notons qu'il est grandeur nature par rapport à la scène peinte : 82 x 134 cm (huile sur toile).

Pour ma première Pâques de prêtre, à St Renan, feu Lisette Thépaut m'avait offert un tableau familial : une reproduction miniature « Ecole du Louvre » de l'œuvre de Burnand

« Les disciples Pierre et Jean courant au sépulcre le matin de Pâques ».

Depuis ce tableau n'a cessé de m'impressionner. Nous pouvons chacun être aux côtés de ces deux disciples au matin de Pâques...

Le point fort du tableau est bien sûr constitué par les deux personnages, qui attirent au premier regard. Mais justement leurs regards nous renvoient ailleurs. L'inclinaison technique et artistique vers le haut et la gauche donne une impression de mouvement, et même d'instabilité, comme un va-et-vient entre les deux têtes. Ainsi, au premier coup d'œil, les regards sont inquiets, et même effrayés. Cela induit donc du mystère sur la scène vue et ressentie dans l'inquiétude, voire l'angoisse aggravée par l'ignorance. Mais il y a de la lueur dans leurs yeux ! Entrons nous aussi dans 'leur' mystère...

Depuis la visite affolée de Marie Madeleine, le jour a eu le temps de se lever... Les ténèbres sont chassées. Même les petits nuages de l'aurore sont repoussés, dans le mouvement inverse d'où vient le Jour Nouveau. Eux aussi sont vaincus !

Et la lumière naissante envahit toute la scène. Elle inonde d'or le ciel ; elle fait réapparaître le monde, un monde nouveau...

Et en même temps, cette lumière irradiante attire et fascine. On sent qu'elle fait pression, qu'elle impressionne toute l'œuvre.

Elle attire nos deux compagnons ... irrésistiblement retournés vers (et par) cette clarté. C'est plus ce jaillissement de lumière, que leur propre course, qui les penche en avant et donne à toute la scène son mouvement.

Et de ce fait, ce ne sont pas d'abord leurs visages qui frappent notre regard mais (au centre du mouvement) leurs tuniques, et le contraste de celles-ci : l'une immaculée qui reflète la lumière et dont les manches s'élancent sur les mains jointes de l'adoration. L'autre tunique, sombre mais qui s'imprègne de cette clarté, au point de sembler laisser en arrière, dans le dos, ces ténèbres du jour d'avant. L'une est attirée, l'autre impressionnée...

Et puis il y a ces regards, ces fronts, ces lèvres... Combien ils nous parlent !

Et les mains ! Calleuses chez l'un et douces chez l'autre. Elles sont tellement en osmose avec tout leur corps et même leur tunique ... tellement expressives de tout ce qu'ils ont été comme compagnons de route de Jésus : les mains de celui qui reposa sur la poitrine du Maître à la Cène et qui, avec les femmes, recueillirent le Corps Crucifié. Et les mains du pécheur, celui qui a reçu de mener le groupe des Douze, et qui trahirent aussi...

Vraiment, dans l'imagination de notre esprit qui tente de se représenter ces scènes évangéliques : Pierre et Jean étaient ainsi ! Je ne peux m'empêcher de le croire.

Et puis il y a leurs cheveux : certes il y a bien une différence d'âge ... mais ils se ressemblent finalement ces cheveux ... ébouriffés par la nuit difficile passée et cheveux au vent de leur course au tombeau, mais cheveux balayés par la puissance de ce vers quoi ils courent. Et curieusement, on pourrait penser à ces cheveux encore mouillés et dégoulinants de l'eau baptismale !

Oui le Ressuscité est déjà en eux ! C'est le temps de la foi qui naît. Le corps de Jésus n'est plus là. Il est le Seigneur des vivants et des morts. ALLELUIA !

Voilà leur folle course en ce matin. Elle nous invite ! Il nous reste maintenant à leur emboîter le pas ... à aller lire la suite de cette course : chapitre 20 de Jean, versets 3 à 10. Là Jésus « se donne à voir » à nous aussi, avec eux deux.
« Il vit et il crut » (v.8). Le tombeau est bien vide ... la foi les gagne.

Et puis l'Evangéliste précise « *qu'ensuite les disciples retournèrent chez eux* » (v.10) Ils laissent place à Marie Madeleine à nouveau, l'Apôtre des Apôtres.

« J'ai vu le Seigneur ! » (v.18)

Et à partir du verset suivant, nous nous rappelons que les disciples, par peur, sont confinés (eux aussi !), « *portes verrouillées* » depuis la mort de leur Maître.

Pierre et Jean, après Marie Madeleine, ce matin-là sortent de leur confinement. Ils se laissent attirer dehors, pour rencontrer la Vie plus forte que toute mort. Et au soir de ce Jour Nouveau (v.19) c'est la rencontre avec le Ressuscité ! Jésus les rejoint dans leur confinement ; ses paroles et son vœu renouvellent leur existence à chacun et tous ensemble :

« la Paix soit avec vous ! » (v.19)

**CHRIST EST RESSUSCITE, frères et sœurs. Il est notre Pâque, notre espérance.
Que sa paix soit avec vous tous et sur ce monde !**

Regína caéli

Regina Caeli, est une antienne mariale, prière chrétienne chantée en latin, dédiée à la Vierge Marie et associée à la joie de la résurrection de Jésus. C'est la plus récente des quatre hymnes mariales de la prière de l'Eglise (avec le Salve Regina, l'Alma Redemptoris Mater et l'Ave Regina coelorum). Son titre signifie « Reine du Ciel ». Son origine remonte au XII^e siècle.

Cette prière est chantée de la Vigile Pascale jusqu'au jour de la Pentecôte. Elle termine la prière des Complies et remplace la prière de l'Angélus. À partir de l'Ascension, les paroles latines « *Resurrexit sicut dixit* » peuvent être remplacées par « *Jam [ou : lam] ascendit sicut dixit* ».

Regína caéli, lætáre, Allélúia!
Quia quem meruísti portáre, Allélúia!
Resurréxit, sicut dixit, Allélúia!
Ora pro nobis Déum, Allélúia!

On peut
l'écouter
[ici](#)

Traduction littérale en français :
Reine du ciel, réjouis-toi, Alléluia !
car le Seigneur que tu as porté, Alléluia !
est ressuscité comme il l'avait dit, Alléluia !
Reine du ciel, prie Dieu pour nous, Alléluia !

V. Gaude et laetare, Virgo Maria, alleluia.
R. Quia surrexit Dominus vere, alleluia.

V. Soyez dans la joie et l'allégresse, Vierge Marie, alléluia.
R. Parce que le Seigneur est vraiment ressuscité, alléluia.

Sur l'air latin, paroles en français :

O Vierge Marie, quelle joie, Alléluia ! Celui qui tu as un jour enfanté, Alléluia !
Ressuscité, s'en est allé, Alléluia ! Prie pour nous le Seigneur Dieu, Alléluia !

Continuité de la vie paroissiale

- Une permanence téléphonique au n° de la maison paroissiale de Landivisiau (02 98 68 11 63) est assurée le matin de 9h30 à 12h. Elle renvoie, en cas de besoin, vers un n° privé, où un correspondant accueille et gère les demandes au mieux dans le moment.
- Le site internet de la paroisse donne les informations nécessaires et actualisées au fil des jours : **paroisselandivisiau.fr**

Les contacts sont assurés :

- Le site de la paroisse permet de joindre la plupart des référents paroissiaux (rubrique « contacts »).
- Le curé reste facilement joignable par son adresse-mail : jydirou@hotmail.com
- En cas de besoin d'aide d'urgence vers des personnes nécessiteuses, prendre contact avec André Le Fur : ale-fur@wanadoo.fr

Intentions de prière

Nous vous proposons de déposer **des intentions de prière** sur le site de la paroisse paroisselandivisiau.fr

Contacts, onglet : **intentions de prières Bro Landi**. Elles seront transmises et portées par nos prêtres dans leur messe quotidienne et dans leurs prières. Nos Sœurs et Fr. Anthony les porteront également dans leur liturgie des Heures.

Offrande de Pâques

En cette période de confinement qui nous oblige à trouver de nouvelles formes de présence et de souci les uns des autres ... mais aussi des besoins économiques de la paroisse, nous vous proposons de verser en ligne le montant de votre offrande à la quête pour ces fêtes de Pâques.

La Conférence des Evêques de France a mis en place une plateforme internet permettant de donner à la quête. Ces quêtes faites ainsi seront intégralement reversées aux diocèses concernés et ensuite par l'évêché à la paroisse du donateur. C'est totalement gratuit... [Mon don-Pâques](#)

On peut aussi se rendre sur le site de notre diocèse, diocese-quimper.

Le Conseil pour les Affaires Economiques de la paroisse, avec les prêtres et l'Equipe Pastorale, vous en remercient : votre générosité permettra à la paroisse de passer ce cap et de poursuivre sa mission.

Vivre LA MESSE chez soi

DIMANCHE DE PÂQUES – 12 AVRIL

11h-12h : Messe de la Résurrection.

En direct de la cathédrale de Quimper

Sur [diocese-quimper](http://diocese-quimper.fr)

12 avril : Jour du Seigneur sur France 2

11h Messe de Pâques en Eurovision

Célébrée en direct des studios du CFRT à Paris

Président et prédicateur :

Mgr Eric de Moulins-Beaufort, président de la CEF

Prévue initialement en la cathédrale de Metz, cette messe devrait être retransmise en direct des studios du CFRT, dans le strict respect des mesures sanitaires.

12h Bénédiction Urbi et Orbi en Eurovision

Prononcée par le Pape François, en direct du Vatican.

KTO www.ktotv.com. **Dimanche 12 avril**

10h [Messe en direct de la grotte de Lourdes](#)

11h Messe en direct de Rome

18h30 [Messe de la Résurrection célébrée par Mgr Michel Aupetit, en direct de Saint-Germain-l'Auxerrois](#)

Nous nous unissons au deuil des familles :

à Landivisiau : Mme Yvette JEZEQUEL

à Guiclan : Mme Jeannine PAUL

à Sizun : Mme Jeanne CLOAREC



RCF
RADIO

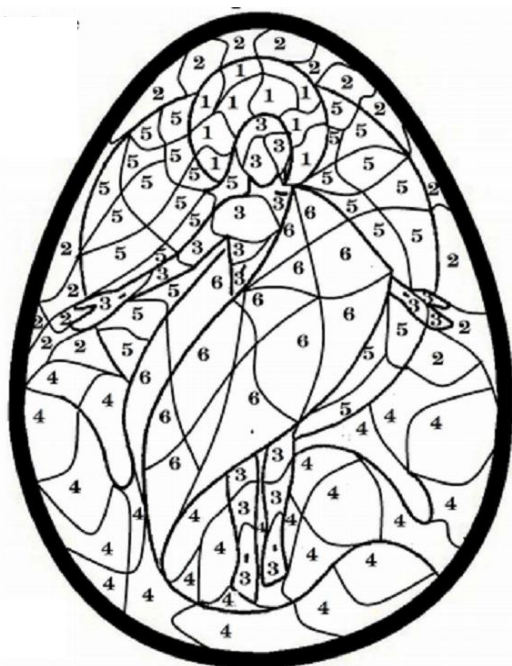
Morlaix 96.7 FM

Brest 89.0 FM

www.radio.fr/s/rcffinistere

Joyeuses Pâques !

- 1 = orange
- 2 = bleu
- 3 = rose
- 4 = vert
- 5 = jaune
- 6 = blanc



INVITATION A UN PARTAGE DU « LIEN »

Vous recevez "Le Lien" en version numérique. Il se trouve également sur le site de la paroisse. Mais, beaucoup de paroissiens ne peuvent plus le recevoir et en sont privés. Nous pouvons essayer de répertorier nos voisins, les personnes rencontrées aux messes dominicales, etc... et leur déposer "Le Lien" dans leur boîte aux lettres lors de notre sortie "Déplacements brefs". Vous aurez certainement d'autres idées...

Mais, prenez soin de vous. Joyeuses Pâques à tous !

L'équipe du Lien

Contacts

Site internet :

<http://www.paroisselandivisiau.fr>

contact avec prêtres et services



Pour recevoir "Le Lien" par internet, il suffit d'en faire la demande à :

bulletinparoissebrolandi@orange.fr

Maison paroissiale : 2, place de Lourdes. Landivisiau : Ni accueil, ni présence, en cette période.

02 98 68 11 63 : Permanence téléphonique assurée le matin de 9 h 30 à 12 h. Elle renvoie vers un numéro privé, où un correspondant accueille les appels et gère (en cas de besoin) les demandes au mieux dans le moment.